

# ALL SUMMER LONG

Chorégraphes : Pim Van GROOTEL & Daniel TREPAT / août 2008

Niveau : Débutant / Intermédiaire

LINE Dance - Phrasée - 2 murs - **AAB, AAB, AAB, C, AAB, A, C, A** jusqu'à la fin

Musique : **All summer long - KID ROCK / BPM 105 - W.C.S. // intro 4 temps**

## PARTIE A

### Section 1 SIDE, CROSS, ROCK ¼ TURN LEFT, STEP, CHARLESTON STEPS

- 1.2 Pas PD côté D - CROSS PG devant PD  
3&4 ROCK STEP latéral D côté D - 1/4 de tour G... revenir sur PG avant - pas PD avant  
5&6 TOUCH pointe PG avant (talons "IN") - Pivoter talons "OUT" - pas PG arrière... Pivoter talons "IN"  
7&8 TOUCH pointe PD arrière (talons "IN") - Pivoter talons "OUT" - pas PD avant... Pivoter talons "IN"

### Section 2 CROSS WITH ¼ TURN LEFT, STEP, HEEL BALL CROSS, STEP, HEEL BALL KICK, OUT, OUT, TOES IN, HEELS IN, TOES IN

- 1& 1/4 de tour G... CROSS PG devant - pas PD côté D  
2&3 TOUCH talon G sur diagonale avant G - pas BALL PG à côté du PD - CROSS PD devant PG  
& Pas PG côté G  
4&5 TOUCH talon D sur diagonale avant D - pas BALL PD à côté du PG - KICK PG avant  
&6 Pas PG côté G "OUT" - pas PD côté D "OUT"  
7&8 Pivoter pointes vers l'antérieur "IN" - pivoter talons vers l'antérieur "IN" - pivoter pointes vers l'antérieur "IN"

### Section 3 STEP, STEP, SAILOR STEP WITH ½ TURN LEFT, STEP, STEP, SAILOR STEP WITH ½ TURN RIGHT

- 1.2 Pas PG avant - pas PD avant  
3&4 SAILOR STEP G: 1/4 de tour G... CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - 1/4 de tour G... pas PG avant  
5.6 Pas PD avant - pas PG avant  
7&8 SAILOR STEP D: 1/4 de tour D... CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - 1/4 de tour D... pas PD avant

### Section 4 KICK, SWEEP WITH RIGHT, CROSS, OUT, OUT, HEEL SWIVELS

- 1&2 KICK PG avant - pas PG à côté du PD - SWEEP PD de l'arrière vers l'avant ↵  
3&4& CROSS PD devant PG - pas PG côté G "OUT" - pas PD côté D "OUT" - revenir appui PG  
5&6& SWIVEL talon D vers G "IN" - revenir - SWIVEL talon G vers D "IN" - revenir  
7&8& SWIVEL talon D vers G "IN" - revenir - SWIVEL talon G vers D "IN" - revenir

## PARTIE B

### Section 1 WIZARD OF OZ STEPS 2X, WALK 4X FULL TURN RIGHT

- 1.2& Pas PD sur diagonale avant D - **LOCK** PG derrière PD (PG à D du PD) - pas PD sur diagonale avant D  
3.4& Pas PG sur diagonale avant G - **LOCK** PD derrière PG (PD à G du PG) - pas PG sur diagonale avant G  
5 à 8 4 pas en tournant 1 tour complet vers la D: D. G. D. G

### Section 2 STEP WITH KNEE ACTIONS AND HITCH 2X

- 1&2 Pas PD côté D, genoux pliés vers l'extérieur "OUT" - ramener genoux en place - HITCH genou G  
3&4 Pas PG côté G, genoux pliés vers l'extérieur "OUT" - ramener genoux en place - HITCH genou D  
5&6 Pas PD côté D, genoux pliés vers l'extérieur "OUT" - ramener genoux en place - HITCH genou G  
7&8 Pas PG côté G, genoux pliés vers l'extérieur "OUT" - ramener genoux en place - HITCH genou D

## PARTIE C

### HEEL SWIVELS

- 5&6& SWIVEL talon D vers G "IN" - revenir - SWIVEL talon G vers D "IN" - revenir  
7&8& SWIVEL talon D vers G "IN" - revenir - SWIVEL talon G vers D "IN" - revenir

# All Summer Long

Choreographed by Pim van Grootel & Daniel Trepap

Description : Phrased, 2 wall, beginner/intermediate west coast swing line dance

Musique : **All Summer Long** by Kid Rock [105 bpm / CD: Rock N Roll Jesus]

Ordre : AAB, AAB, AAB, C, AAB, AC, A to the end

Start dancing on lyrics

## PART A

### SIDE, CROSS, ROCK ¼ TURN LEFT, STEP, CHARLESTON STEPS

- 1-2 Step right to side, cross left over right  
3&4 Rock right to side, recover to left with a ¼ turn left, step right forward  
5&6 Touch left forward (turn both heels in), turn both heels out while going back with left, step left back and turn both heels in  
7&8 Touch right back (turn both heels in), turn both heels out while going forward with right, step right forward and turn both heels in

### CROSS WITH ¼ TURN LEFT, STEP, HEEL BALL CROSS, STEP, HEEL BALL KICK, OUT, OUT, TOES IN, HEELS IN, TOES IN

- 1& Cross left over right with ¼ left, step right to side  
2& Left heel diagonally forward, step left together  
3& Cross right over left, step left to side  
4& Right heel diagonally forward, step right together  
5&6 Left kick forward, step left to side, step right to side  
7&8 Both toes in, both heels in, both toes in

### STEP, STEP, SAILOR STEP WITH ½ TURN LEFT, STEP, STEP, SAILOR STEP WITH ½ TURN RIGHT

- 1-2 Walk forward left, right  
3&4 Cross left behind right start ½ turn left, step right to side, step left forward finish ½ turn left  
5-6 Walk forward right, left  
7&8 Cross right behind left start ½ turn right, step left to side, step right forward finish ½ turn right

### KICK, SWEEP WITH RIGHT, CROSS, OUT, OUT, HEEL SWIVELS

- 1&2 Left kick forward, step left together, sweep right from back to forward  
3&4& Cross right over left, step left out to side, step right out to side, left weight left back  
5&6& Right heel in, heel back, left heel in, left heel back  
7&8& Repeat count 5&6&

## PART B

### WIZARD OF OZ STEPS 2X, WALK 4X FULL TURN RIGHT

- 1-2& Step right diagonally forward, left lock behind right, step right diagonally forward  
3-4& Step left diagonally forward, right lock behind left, step left diagonally forward  
5-6 Walk right (start a full turn right), left  
7-8 Walk right, left (end the full turn right)

### STEP WITH KNEE ACTIONS AND HITCH 2X

- 1&2 Step right to side and bend yours knees and push them to the outside, knees back in place, left hitch  
3&4 Step left to side and bend yours knees and push them to the outside, knees back in place, left hitch  
5&6 Step right to side and bend yours knees and push them to the outside, knees back in place, left hitch  
7&8 Step left to side and bend yours knees and push them to the outside, knees back in place, left hitch

## PART C

### HEEL SWIVELS

- 5&6& Right heel in, heel back, left heel in, left heel back  
7&8& Repeat count 5&6&

Daniel Trepap : [info@funkydancefactory.com](mailto:info@funkydancefactory.com) | <http://www.danieltrepap.com>