



BLACK MOUNTAIN COUNTRY

ACTION

Musique A little less talk and a lot more action par Tony KEITH
Chorégraphe Darren « Daz » Bailey
Type Ligne, 2 murs, 32 temps
Niveau Novice

BACK, BACK, SAILOR ½ TURN, STEP, PIVOT ½ TURN, KICK, OUT, OUT

1-2 PG derrière, PD derrière

3&4 Croiser le PG derrière le PD, ¼ de tour à G, PD à D, ¼ de tour à G, et PG devant

5-6 PD devant, pivot ½ tour à G

7&8 Kick du PD devant, PD à D, PG à G (largeur des épaules)

HITCH, STOMP DOWN, HEEL BOUNCES & CLICKS, HUP SWAYS

&1 Lever le genou D croisé devant le genou G, stomp down du PD à D

2-3-4 Faire rebondir le talon D 3 fois sur place en cliquant des doigts de la main D

5-6 Balancer les hanches à D, balancer les hanches à G

7-8 Balancer les hanches à D, balancer les hanches à G

BEHIND, SIDE, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK STEP, CROSS SHUFFLE

1-2 Croiser le PD derrière le PG, PG à G

3&4 Croiser le PD devant le PG, PG à G, Croiser le PD devant le PG,

5-6 Rock du PG à G, retour sur le PD,

7&8 Croiser le PG devant le PD, PD à D, croiser le PG devant le PD

¼ TURN, TOUCH, CROSS, TOUCH, JAZZ BOX ¼ TURN, KICK

1-2 ¼ de tour à D et PD devant, pointe G à G

3-4 Croiser le PG devant le PD, pointe à D à D

5-6 Croiser le PD devant le PG, PG derrière

7-8 ¼ de tour à D et PD à D, kick du pied G devant

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !